

SCHOTTIS I BYN

Fassung: offene Fassung, Dreherfassung, Kreuzhandfassung
Schritte: Wechselschritt, Gehschritt, Seitgalopp
Aufstellung: paarweise ohne Fassung voreinander im Kreis; Burschen mit Rücken zur Kreismitte

- Kehre 1:
- (1) 1 Wechselschritt seitwärts in Tanzrichtung
 - (2–3) ohne Fassung mit 2 Wechselschritten eine Drehung (jeder für sich); Burschen gegensonnen, Mädchen mitsonnen
 - (4) offene Fassung voreinander; 1 Wechselschritt in Tanzrichtung
 - (5-8) Dreherfassung; Umtanz wie folgt: Schritt, Schritt, Wechselschritt, Schritt, Wechselschritt, Schritt
 - (9-16) Wiederholung Takt 1-8
- Kehre 2:
- (17-18) offene Fassung; Mädchen gehen gegensonnen um den Burschen mit Schritt, Schritt, Wechselschritt. Burschen machen den gleichen Schritt auf der Stelle
 - (19-20) offene Fassung; Schritt, Schritt, Wechselschritt in Tanzrichtung
 - (21-24) Wiederholung Takt 5-8
 - (25-32) Wiederholung Takt 17-24
- Kehre 3:
- (33-34) Zweihandfassung (Burschen Rücken zur Kreismitte); Seitgalopp in Tanzrichtung wie folgt: Seit, ran, Wechselschritt
 - (35-36) Wiederholung Takt 33-34 gegen Tanzrichtung
 - (37-40) Wiederholung Takt 5-8
 - (41-48) Wiederholung Takt 33-40

Wiederholung