

BÄLGAJUCK I BUSKEN

Aufstellung: paarweise im großen Kreis; Walzerfassung
Fassungen: Walzerfassung, Hambofassung, offene Fassung, Zweihandfassung
Schritte: Wechselschritt, Gehschritte, Dreher, Polka, Galopp

Kehre 1

Takt 1-2 ein Wechselschritt in Tanzrichtung (B links, M rechts beginnend); B 1 Schritt vor mit rechtem Fuß, überkreuzt dabei den linken und dann 1 Schritt zurück mit dem linken Fuß. M überkreuzt links über rechts und zurück mit dem rechten Fuß

Takt 3-4 Wiederholung Takt 1-2 gegengleich (mit anderem Fuß)

Takt 5-8 Hambofassung, Umtanz mitsonnen, 8 Dreherschritte

Takt 9-10 ausdrehen mit 4 Gehschritten in Tanzrichtung (B gegensonnen, M mitsonnen)

Takt 11-12 zurückdrehen mit 4 Schritten gegen Tanzrichtung (B gegensonnen, M mitsonnen)

Takt 13-16 Hambofassung, Umtanz mitsonnen, 2 Polka, 4 Dreher

Kehre 2

Takt 17-18 offene Fassung; ein Wechselschritt und 2 „tådopp“ in Tanzrichtung

Takt 19-20 kehrt; offene Fassung; ein Wechselschritt und 2 „Tådopp“ gegen Tanzrichtung

Takt 21-22 Zweihandfassung; 2 kleine Seitschritte in Tanzrichtung und 2 kleine Seitschritte dagegen

Takt 23-24 Hambofassung; 4 Dreher mitsonnen

Takt 25-32 Wiederholung Takt 17-24

Wiederholung