

## PÅ STIGEN

Fassung: geschlossene Fassung, offene Fassung, Hambofassung  
Schritte: Gehschritte, Dreher, „Druffsteg“  
Aufstellung: paarweise im offenen Kreis; Hüft-Schulter-Fassung

### Kehre 1

Takt 1-2 Hüft-Schulter-Fassung; 4 Gehschritte in Tanzrichtung  
Takt 3-4 Hambofassung; 4 Dreherschritte (2 Umdrehungen) mitsonnen  
Takt 5-8 Wiederholung Takt 1-4

### Kehre 2

Takt 9-10 Hambofassung; 2 Gehschritte zur Mitte (B rückwärts, M vorwärts), 2 Schritte zurück (B vorwärts, M rückwärts); dabei etwas in Tanzrichtung weiterkommen.  
Takt 11-12 Hambofassung; 4 Dreherschritte (2 Umdrehungen) mitsonnen  
Takt 13-16 Wiederholung Takt 9-12

### Kehre 3

Takt 17-18 offene Fassung; 3 Gehschritte in Tanzrichtung mit Stampfen und Begrüßung in letzten Taktteil  
Takt 19-20 auseinander drehen (1 Umdrehung) mit 2 Schritten (B mitsonnen, M gegensonnen); Begrüßung  
Takt 21-22 geschlossene Fassung; 2 „Druffsteg“ in Tanzrichtung  
Takt 23-24 4 Dreherschritte (2 Umdrehungen) mitsonnen  
Takt 25-32 Wiederholung Takt 17-24

### Kehre 4

Takt 33-24 offene Fassung (B linke Hand, M rechte Hand). Mit 4 Gehschritten „Pfannkuchendrehung“ in Tanzrichtung (Paar dreht sich 1 Umdrehung mit 2 Schritten und macht noch 2 kleine Schritte am Platz); Begrüßung