

ENGELSKA FÖR 3 PAR

M 3 B

M 2 B

M 1 B

Front

Aufstellung: Burschen und Mädchen in Reihen gegenüber

Kehre 1: Gehschritte li. beginnend; Mädchen 2 + 3 gehen mit 2 Schritten unter $\frac{1}{2}$ Drehung gegensonnen vor den eigenen Burschen, Burschen fassen durch zur Mühle mit Daumengriff. Die Mädchen fassen das Handgelenk des rückwärtigen Burschen. Nach 8 Takten klatschen und gegensonnen kehrt. Linkshändige Mühle mit Daumengriff: Mädchen fassen das Handgelenk des rückwärtigen Burschen. Hüpf Schritte li. beginnend. Bursche 3 löst den Stern so, dass alle bei Takt 8 wieder am Ausgangsplatz stehen.

Kehre 2: Burschen tanzen „Reelschritte“ li. beginnend, während die Mädchen Engelska-Schritte am Platz tanzen (re. beginnend). Nach 8 Takten klatschen und mit 4 Gehschritten (li. beginnend) aneinander links vorbei und auf dem Gegenplatz Kehrt mitsonnen. Danach wieder „Reelschritte“ und Engelska-Schritte auf dem Gegenplatz.

Kehre 3: Paare stehen mit der li. Schulter zueinander gekehrt. Platzwechsel mit dem eigenen Partner Rücken an Rücken mit 4 Seitschritten. Auf „4+“ drehen sich Bursch 1 + 2 und Mädchen 2 + 3 eine ganze Drehung gegensonnen. 2 Seitschritte und wieder 1 ganze Drehung mitsonnen u.s.w.
Bursch 3 und Mädchen 1 machen keine Drehung sondern beschreiben mit 4 Seitschritten einen Halbkreis, Gesicht nach außen gewendet. Danach ebenfalls Drehung. An allen Positionen erfolgt die Drehung auf „2+“, außer an den Enden, wenn der Halbkreis getanzt wird. Hier erfolgt die Drehung auf „6+“. Die Figur geht ein mal durch bis zurück am Ausgangsplatz (16 Takte)

Danach Wiederholung Kehre 2, Kehre 3, Kehre 1