

HAMBO PÅ NÄSET

Aufstellung: 8 Paare im Quadrat; freie Hände eingestemmt

- A1-A2 offene Fassung. Paare stehen paarweise hintereinander im Kreis gegensonnen; Walzerschritt auseinander und zueinander; M dreht mitsonnen mit 2 Schritten unter dem Arm des B. Wiederholung 3 mal. Dabei kommen die Paare gegensonnen weiter – wieder zum Ausgangsplatz
- B1 Reihe 1 Mädchenwechsel gegenseitig; Reihe 2 Mädchenwechsel in der eigenen Reihe. Dabei fassen sich die M rethshänd. auf den ersten Teil im 2. Takt, fassen die B linkshänd. auf den ersten Teil im 3. Takt.
- B2 Danach Reihe 2 Mädchenwechsel gegenseitig; Reihe 1 Mädchenwechsel in der eigenen Reihe
- A1 Reihe 1 einen Dreierschritt am Platz und Hambo-Umtanz im Innenkreis. 1 komplette Kreisbahn zurück zum Ausgangsplatz. Reihe 2 macht dabei „Dalsteg“ auseinander und zueinander am Platz.
- A2 Reihe 2 Hambo-Rundtanz im Innenkreis, Reihe 1 „Dalsteg“ am Platz
- B1-B2 B rechter Kniefall zur Kreismitte. M tanzen im Innenkreis zum übernächsten B mitsonnen. Hände fassen (M links, B rechts) und B führt M gegensonnen einmal um. M wieder im Innenkreis zum übernächsten B u.s.w. Zum Schluss erhebt sich der eigene B und es folgt Rundtanz
- A1 Reihe 1 einen Dreierschritt in Richtung Gegenreihe, dann Hambo-Rundtanz im Innenkreis auf den Gegenplatz. Reihe 2 macht derweil „Dalsteg“ am Platz. Dann Reihe 2 Hambo-Rundtanz zum gegenplatz und Reihe 1 macht „Dalsteg am Platz
- A2 Wiederholung zurück zum Ausgangsplatz
- B1 rethshänd. Armtour mit 2 Schritten mit eigenem Partner auf Gegenplatz. Die Paare in der Mitte der jeweiligen Linie machen nun linkshänd. Armtour eine ganze Umdrehung mit 2 Schritten. Die Partner an den Außenseiten der Reihen wenden sich gleichzeitig nach links ganz um und fassen so mit Ihrer linken Hand die rechte Hand des eigenen Partners. Die Paare stehen nun auf der Linie mit den rechten Paaren nach innen gewendet und den linken Paaren nach außen gewendet. Jede Linie dreht sich nun gegensonnen eine $\frac{3}{4}$ Umdrehung, so dass die linken Paare in jeder Linie jetzt innen in der Aufstellung stehen, Burschen in der Mitte.
- B2 Paare in der Mitte machen rethshänd. Stern, 1 Runde mit 4 Schritten. Die Außenpaare setzen Ihre Bewegung gegensonnen mit 2 Schritten fort, wenden sich zueinander ganz um und tanzen 2 Schritte zurück. Wenn sich der Stern in der Mitte 1 Runde gedreht hat, fassen die Aussenpaare mit den „Sternpaaren“ durch. Der Stern dreht sich nun mit allen Paaren noch $\frac{1}{2}$ Umdrehung mit 4 Schritten weiter.
- A1 Alle drehen sich zur Kreismitte. Linke Burschen aus Reihe 1 (in der Mitte) tanzen rethshänd. auf Takt 1 aneinander vorbei. Auf Takt 2 führt die Kette weiter nach außen zur Reihe 1. Gleichzeitig beginnen die linken Burschen der Reihe 2 eine rethshänd. Kette über die Mitte, danach weiter nach außen zur eigenen Linie, wo sich dann alle nach rechts drehen und hintereinander stehen.
- A2 Ringfassung, 4 Schritte mitsonnen, kehrt, 4 Schritte zurück.
- B1-B2 Alle drehen sich paarweise hintereinander zum Kreis; danach Hambo; 2 Durchgänge